

## **L'arte diffusa: nutrimento immateriale universale**

**27 settembre 2015 – h 10.30-14.00 – Spazio Workshop CASCINA TRIULZA - EXPO MILANO 2015**

Artefice di questo evento è il movimento **Women for Art**, che si inserisce nel progetto **Il senso ritrovato**, promosso da **Planet Life Economy Foundation**, in Cascina Triulza, in occasione di EXPO Milano 2015.

**Domenica 27 settembre**, nella **"Giornata dell'arte diffusa"**, si andrà a scoprire come l'arte può portare beneficio e "nutrimento" in contesti non convenzionali, valorizzando la componente immateriale, fattore chiave per un reale sviluppo sostenibile.

**Maria Antonietta Porfirione**, di Women for Art, sintetizza così: *"Attraverso i vari soggetti proposti si vuole creare un discorso univoco su realtà artistiche, che uniscono le istanze del futuro con i valori e le esperienze del passato, di cui il presente non è che un attimo in cui trovare e ritrovare il senso della vita"*.

Un percorso attraverso video, testimonianze, performance e racconti per conoscere realtà differenti ed uniche. Con l'Associazione **Amici di Valloria** si scoprirà come un intervento artistico può ridare vitalità e sviluppo anche economico, come è successo a Valloria, Comune di Prelà, nell'entroterra di Imperia. Un paese semi abbandonato che è diventato il **"Borgo delle porte dipinte"**, meta ambita da turisti e artisti internazionali, che ogni anno si ritrovano sulle colline liguri per partecipare alla manifestazione e decorare antiche porte. Dai piccoli villaggi alle grandi città, come Milano, con l'indagine di **Rossella Farinotti** e **Giulia Restifo** sull'arte contemporanea, che esce dai luoghi classicamente deputati, fino agli "attacchi artistici" dell'associazione **"Sul filo dell'Arte"**, che a colpi di uncinetto, colorano e decorano le città, restituendo senso e valore ad oggetti ed ambienti naturali, lanciando messaggi forti e densi di significato.

Arte diffusa diventa una linfa vitale fruibile anche in spazi normalmente ben distanti da questo concetto.

**Massimo Pollidori**, poliedrico artista faentino, spiegherà cos'è l'arte in fabbrica: un'armonia di macchine, rumori e musiche, che arricchiscono il lavoro a volte troppo ripetitivo di chi vi opera.

La ricerca e la diffusione dell'arte in spazi di vita vissuta è anche al centro dell'attività di **Arte da mangiare mangiare Arte**, movimento collettivo, rappresentato da **Ornella Piluso**, che racconterà del progetto presso il **Depuratore di Nosedo**, una grande galleria all'aperto, fruibile da tutti.

L'arte intesa come processo creativo e non prodotto finito, è il tema di **"Artisti in Opera"**, evento promosso da **Arte in Arte** per far scoprire come nasce una realizzazione artistica, ma anche come un progetto collettivo può essere condiviso e partecipato, arricchendolo maggiormente di senso.

L'arte del fare, da tramandare di generazione in generazione, è quella del mastro cartaiò **Sandro Tiberi**, artista artigiano di Fabriano, che fa della produzione di carta il suo linguaggio artistico. E infine l'arte della risata proposta dal giullare Zen **Gianni Ferrario**, coinvolgente in atti liberatori e comunicativi di educazione al ridere di gusto per vivere meglio con se stessi e con gli altri... più diffuso di così!!

L'appuntamento è quindi per domenica 27 settembre, dalle 10.30 in Cascina Triulza, per una mattinata ricca di nutrimento materiale ed immateriale, che si conclude con la performance "Boccone avvelenato: l'abbraccio della dama vivente" e rinfresco.

*Sponsor dell'intera iniziativa "Il Senso Ritrovato" sono cinque imprese romagnole, socie della Fondazione (**Curti, Stafer, Gruppo Erbacci, Mpr** e la cooperativa **Zerocento**), le cui realtà sono in esposizione allo stand, che, con il simbolo del gomito hanno voluto rappresentare quel "Senso Ritrovato", che le unisce nell'intreccio delle loro storie, generate e rispettose dei valori antichi della terra di Romagna, da cui discende una visione di impresa sostenibile, basata sull'importanza del territorio nel quale si lavora, in termini di buone relazioni con tutti i soggetti appartenenti e di rispetto dell'ambiente, al fine di creare benessere condiviso.*

Per informazioni e aggiornamenti su programma: [www.ilsensoritrovato.com](http://www.ilsensoritrovato.com) | [www.plef.org](http://www.plef.org)

La GIORNATA DELL'ARTE è resa possibile grazie a

